

**ATA DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DO CONSELHO
MUNICIPAL DE
POLÍTICA CULTURAL DE GUARATINGUETÁ – COMCULT**

Aos **dez dias do mês de junho do ano de dois mil e vinte e seis**, às dezenove horas, em segunda chamada, no Anfiteatro da Secretaria da Educação, situado no Município de Guaratinguetá/SP, realizou-se a Assembleia Geral Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Guaratinguetá – COMCULT, regularmente convocada nos termos da Lei Municipal nº 4.874/2018, do Regimento Interno do COMCULT (artigos 4º e 20) e da Lei Federal nº 14.835/2024 (Sistema Nacional de Cultura). Presentes os Membros do COMCULT: Adriano Francisco Zappa, Ananda Antunes dos Santos, Cristina Aparecida Lino de Paiva, Eliana Pereira Maciel, Érica de Barros Lucas, Érika Rodrigues de Barros Silva, João Pedro da Costa, Juscilei Adriano Martins, Luciana Cristina dos Santos e Santos, Márcio Benedito Cavalca, Marco Antônio Rodrigues Silva, Maria Aparecida Machado Santos, Maria da Glória Carvalho Silva Estevam Guimarães, Marisa Sasso Papa, Pâmella Benevides Gonçalves, Robson Batista dos Santos Hasmann, Rosângela de Oliveira Santos Canuto Teixeira, Roternan Xavier, Thaís Aparecida Castro Silva, Thaís Costa Frois, Thales Vargas Gayean, Walter César Addeo, com ausência justificada de Gustavo Henrique Moreno Barbosa, José Benedito Fernandes dos Reis, Theo Grahl Trindade. Estavam presentes também os seguintes Ouvintes e Convidados: Gláucia Wittlich, Ana Maria Guimarães (Presidente do Conselho de Patrimônio Histórico, Cultural, Ambiental e Arquitetônico de Pindamonhangaba), Kátia L. Alexandre, Thomaz A. S. Ferraz, Théo Ferraz, Margarida Canettieri, Oswaldo Macedo (Presidente do Instituto de Cultura e Tradição de Cunha), Leandro P. Santos, Vanice Nagy, Danilo Ramos Ferraz, Antonio Jorge Abdalla, Marco Antonio O. Oliveira, Rosa Maria Alves S. Santos, Maria Teresa da Costa Paiva, Leandra Ozório, Wagner da Silva Henrique, José Carlos Lages e mais três pessoas cujas assinaturas na Lista de Presença não permitiram a identificação. A sessão foi realizada de forma presencial, aberta ao público, com gravação integral do áudio, nos termos do artigo 2º, § 3º, do Regimento Interno. Os trabalhos foram abertos pela 1ª Secretária do COMCULT, Conselheira Eliana Pereira Maciel, que saudou os presentes e informou que o Presidente, Dr. Gustavo Henrique Moreno Barbosa, conforme havia notificado no grupo institucional, não pode estar presente

Conselho Municipal de Política Cultural de Guaratinguetá Gestão 2026/2027

por motivo de luto e que, portanto, a pedido do Presidente, ela iria presidir a Assembleia. Em seguida, declarou iniciada a sessão e procedeu-se à verificação de quórum, sendo constatada a presença regimental necessária para instalação da Assembleia em segunda chamada. A 1ª Secretária informou, conforme havia sido determinado pelo Presidente no grupo institucional, que a Pauta prevista para o dia, constante da Convocação, seria alterada. Explicou que, haja vista o número de assuntos na Pauta passíveis de deliberação, o Presidente entendeu ser melhor restringir os trabalhos do dia à apresentação da convidada Ana Cristina Canettieri e às falas dos Conselheiros Thales Gayaen e Walter Addeo, relativas ao tema. Os demais assuntos, segundo o informe do Presidente, serão abordados em uma Assembleia Geral Extraordinária, cuja Convocação se dará o mais breve possível. Em seguida a 1ª Secretária passou a contextualizar a apresentação da pesquisadora Ana Cristina Canettieri. Informou aos presentes que a Palestra se originou a partir de uma consulta ao Plenário na AGO de maio último. Na ocasião, foi perguntado ao Pleno se haveria interesse em convidar a referida autora para a AGO de junho, haja vista seu trabalho notório em prol da preservação do Patrimônio Histórico de Guaratinguetá. Os Conselheiros assentiram e, então, as Conselheiras Eliana Maciel e Rosângela Canuto passaram a fazer tratativas com a pesquisadora. Tal ação mostrou-se ainda mais pertinente com a informação sobre nova Ação Civil Pública movida pela 4ª Promotoria de Justiça de Guaratinguetá, datada de 22/05/2026, exigindo da Prefeitura de Guaratinguetá e do Estado de São Paulo a reconstrução do histórico prédio do Teatro Carlos Gomes. Na sequência, a 1ª Secretária apresentou breve currículo da Palestrante, a saber: Ana Cristina Canettieri, nascida em Guaratinguetá, é escritora, pesquisadora e consultora educacional. Nos últimos anos passou a ser conhecida por seu trabalho de valorização e preservação do patrimônio histórico e arquitetônico de Guaratinguetá. É autora dos livros *No Meio do Caminho*, *Clube dos 500* (2018) e *Tombados!* (2025), dedicados à memória arquitetônica e cultural da cidade, especialmente ao conjunto modernista do Clube dos 500 e aos bens tombados e registrados do Município. Sua pesquisa destaca obras de importantes nomes da arquitetura e das artes brasileiras, como Oscar Niemeyer, Burle Marx, Di Cavalcanti, Abelardo de Souza e Ricardo Menescal. Além da atuação cultural, Ana Cristina possui trajetória na área educacional. É formada em Administração, com pós-graduações em educação e gestão universitária em universidades nacionais e internacionais, tendo atuado no Ministério da Educação e na Câmara Federal, em Brasília, por 12 anos e em consultoria especializada em gestão e avaliação de instituições de ensino superior,



Conselho Municipal de Política Cultural de Guaratinguetá Gestão 2026/2027

em São Paulo, por mais de 30 anos. Atualmente, atua como conselheira educacional na empresa de consultoria Cadec, participa de palestras, projetos culturais, e de iniciativas para preservação da memória de Guaratinguetá, incluindo ações relacionadas ao patrimônio modernista do Clube dos 500, ao restauro da Igreja de Santa Rita, ao restauro da Matriz de Santo Antônio e de seu órgão de tubos e do restauro do órgão de tubos da Igreja de Nossa Senhora das Graças. Após a apresentação, a 1ª Secretária passou a palavra à Palestrante, que agradeceu e proferiu seu discurso, sempre abrindo para questionamentos e sugestões dos presentes. Após sua explanação e interação com o público, deu-se por encerrada sua participação, com agradecimentos em nome do Comcult. Na sequência, a 1ª Secretária passou a palavra para o Conselheiro Thales Gayean, que discorreu sobre a referida Ação Civil Pública movida pelo 4ª Promotoria de Justiça de Guaratinguetá. O Conselheiro informou aos presentes alguns dos pontos dispostos na Ação, mencionando o que está sendo exigido do Município e do Estado na inicial: a necessidade de cronograma e execução da reconstrução do prédio do Teatro Carlos Gomes e as duas multas aplicadas a título de indenização ao Município e ao Estado. Como último assunto da AGO, a 1ª Secretária passou a palavra ao Conselheiro Walter Addeo. O Conselheiro anunciou que solicitará a inclusão na pauta da próxima AGO deliberação a respeito de dois ofícios referentes à Ação Civil Pública envolvendo o Teatro Carlos Gomes. Um deles, dirigido ao promotor Ruy Horta, autor da Ação, solicitando alteração na destinação dos valores indenizatórios previstos e outro, dirigido ao Prefeito Municipal, com pedido de informações sobre a reconstrução do prédio e acompanhamento do projeto e sua execução por parte do COMCULT. Nada mais havendo a tratar, a 1ª Secretária agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a Assembleia às vinte e uma horas, determinando a lavratura da presente Ata. Guaratinguetá, 10 de junho de 2026.

Eliana Pereira Maciel

1ª Secretária do COMCULT

Roternan Xavier

2º Secretário do COMCULT





Conselho Municipal de Política Cultural de Guaratinguetá
Gestão 2026/2027



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)
Hash SHA256 do original: a2aa513bc1515d61658c00be3039729ce421df3ebc20d6f25696b7463bc253b5
Link de validação: <https://valida.ae/9076c7d6d18e243140b35a98261fa93b1107479637813688f>



Validador