

ATA DA REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE GUARATINGUETÁ

Data: 09/OUTUBRO/2024

Presentes: Thales Gayean, Everton Rodrigues, Roternan Xavier, Júlio Quissak, Filippe Moura, Tiago Antunes, Gabriela Soares, Wagner Henrique, Rogério Malaquias, Cristina Lino, Walter Addeo.

1. Abertura

- Abertura com pedido de desculpas pelo atraso.
- Menção ao aniversário do Prêmio Nobel de Literatura de José Saramago.

2. Informes – Correspondências Recebidas

- Recebimento de três ofícios da Secretaria Municipal de Cultura:
 - PENAB: resposta genérica, sem detalhes aplicáveis no momento.
 - Reforma do Auditório Frei Galvão: repasse de R\$ 100.000 via emenda parlamentar (Dep. Emídio de Souza); itens como ar condicionado e equipamentos foram mencionados anteriormente.
 - Solicitação de membros para análise de edital da PNAB: apenas Walter se declarou isento de conflito de interesse e participou da análise.

3. Informes – Correspondências Expedidas

- Envio de quatro ofícios:
 - Ao Presidente do COMAM, sobre preocupações com o Plano Municipal da Mata Atlântica.
 - Solicitação de informações sobre o PENAB.
 - Solicitação de informações sobre o Auditório Frei Galvão.
 - Pedido de uso do anfiteatro da Secretaria de Educação para evento formativo com agentes culturais.

4. Fala de Autoridades Presentes

- Jonatas (Secretaria de Infraestrutura e Planejamento) participou representando a pasta.

5. Pautas do Dia

5.1. Encontro Municipal dos Conselhos (previsto para novembro, em Cunha)

- Propostas de temáticas:
 - Walter: Constituição e regulamentação dos conselhos (estrutura e presidência com maioria da sociedade civil).
 - Don: Relação do conselho com a sociedade civil e artistas locais.
- Proposta de convidar André Bazabelo (Observatório da Paisagem – São Luiz do Paraitinga) e o Conselho de Cultura local.

5.2. Análise dos Editais da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB)

Edital Cultura Viva

- Impasse jurídico: IN MINC nº 12/2024 e LDO exigem CNPJ de no mínimo 2 ou 3 anos, inviabilizando participação de diversos coletivos culturais locais.
- Deliberação:
 - Aguardar resposta do MINC até a quarta-feira seguinte.
 - Caso não haja retorno, a Secretaria está autorizada a lançar o edital com a exigência atual de CNPJ.
 - Conselho solicitará levantamento dos pontos/pontões de cultura já existentes.
 - Conselheiros contribuirão com levantamento adicional.
 - Conselho orientará juridicamente os prejudicados, se necessário.

Edital de Linguagens Culturais

- Proponentes: Pessoa Física residente em Guaratinguetá há pelo menos dois anos.
- Grupos: 80% dos membros devem ser do município.
- Cotas: Inclusão de cotas para PCD, além de negras(os) e indígenas. Grupos devem ter mais de 50% de integrantes dentro das cotas para obter bônus.
- Inscrição: Máximo de dois projetos por proponente; apenas o de maior pontuação será contemplado.

- Documentação e checagem: E-mail da secretaria informará pendências previamente.
- Exigências adicionais:
 - Declaração juramentada de residência (com modelo).
 - Carta de anuência do local de realização do projeto.
- Verba: R\$ 465.000.
- Especificações:
 - Editoração de livros inéditos.
 - Contação de histórias: incluída em Artes Cênicas.
 - Acessibilidade: 10% do orçamento.
 - Contrapartidas presenciais obrigatórias.
- Avaliação:
 - Inclusão de critérios como originalidade, inovação e envolvimento comunitário.
 - Pareceristas externos; divulgação dos nomes somente após encerramento do processo.
 - Publicação da pontuação por quesito sugerida.
- Outras observações:
 - Certidões positivas com efeito de negativas serão aceitas.
 - Cessão de imagem válida por dois anos.
 - Manual de prestação de contas será liberado junto com a divulgação dos premiados.
 - Relatório financeiro exigirá comprovação de pagamento de ISS; modelo de RPA será incluído.

Edital Audiovisual

- Proponentes: Pessoa Jurídica (PJ).
- Exigência: Representante legal (Pessoa Física) deve residir há pelo menos dois anos em Guaratinguetá; não há exigência de tempo de sede da PJ no município.
- MEI será aceito.
- Discussão sobre possível flexibilização futura da exigência de sede local para produtoras.

- **Conclusão:** Editais de Linguagens e Audiovisual serão lançados após confirmação final dos ajustes.

6. Identidade Visual do COMCULT

- ETEC desenvolverá nova identidade visual do conselho.
- Conselho elaborará briefing para início dos trabalhos.
- Reunião com alunos será agendada.
- Previsão de conclusão: até o final do ano.
- GT de Comunicação será responsável pela condução do processo.

7. Criação do Conselho Municipal de Promoção da Igualdade Racial

- Solicitação do vereador Nei Carteiro está parada na Secretaria de Cultura.
- Deliberação:
 - COMCULT enviará ofício solicitando informações e participação no processo, inclusive em audiências públicas.
 - Conselho buscará garantir presença de 2 ou 3 representantes na futura plenária.
 - Sugestão levantada: incluir também diversidade de gênero no escopo do novo conselho.

8. Encerramento

- Reunião encerrada sem registro de deliberações adicionais.



Filipe Moura
Presidente COMCULT

