



## PREFEITURA MUNICIPAL DE ESTÂNCIA TURÍSTICA DE GUARATINGUETÁ

### Secretaria Municipal de Cultura

Praça Conselheiro Rodrigues Alves, 48 – Centro.

Tel.: 3122-4058

E-mail: cultura@guaratingueta.sp.gov.br  
Guaratinguetá - SP

### Ata - Análise de Avaliação e Documental

Aos 05 dias do mês de dezembro de 2024, reuniu-se a Comissão nomeada por meio da Portaria nº 13.966 de 04 de novembro de 2024, após a classificação e avaliação dos projetos. A comissão que, no momento, está direcionada para o processo de habilitação chegou ao consenso sobre análise documental de acordo com o previsto no item 16.1.1 do certame referente ao edital nº 04/24 – Seleção de Projetos de Audiovisuais.

Após a análise, foi constatado que os proponentes abaixo citados estão em desacordo com o edital nº 04 – Seleção de Projetos de Audiovisuais no tocante ao item 16.1.1 – documentações:

> Inscrição 01 – Maurício Luciano Araujo dos Santos – categoria Memória e Identidade – não atendeu ao tocante do item 16.1.1, alínea “a” (não apresentou a CND Municipal Mobiliária);

> Inscrição 26 – Patrícia da Guia Santos – categoria Memória e Identidade – não atendeu ao tocante ao item 16.1.1 alínea “r” (não apresentou Anexo X assinado);

Considerando que o subitem 15.1 do certame, “caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos poderão ser remanejados para as categorias com maior quantidade de inscritos, conforme as seguintes regras: a) remanejamento para a categoria com menor recurso atribuído; b) remanejamento para o projeto de menor valor atribuído”.

Contudo, obedecendo as orientações citadas – neste caso, para a maior quantidade de inscritos convocamos os proponentes da Categoria Mini Documentário > > Rogério Eduardo Moreira Pereira – “Projeto Este filme não é real” e Everton Rodrigues - “Projeto Divas de Guará: Um retrato Audiovisual da Arte Feminina” para suprir o remanejamento do recurso para categoria Mini Documentário.

Diante do exposto acima, ficam convocados os proponentes/suplentes acima para apresentarem as documentações solicitadas no item 16.1.1 do edital no prazo de 3(três) dias úteis conforme consta no item 16.1 do edital contadas a partir da publicação desta ata.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ESTÂNCIA TURÍSTICA DE GUARATINGUETÁ**

**Secretaria Municipal de Cultura**

Praça Conselheiro Rodrigues Alves, 48 – Centro.

Tel.: 3122-4058

E-mail: [cultura@guaratingueta.sp.gov.br](mailto:cultura@guaratingueta.sp.gov.br)

Guaratinguetá - SP

As documentações deverão ser encaminhadas no e-mail [cultura@guaratingueta.sp.gov.br](mailto:cultura@guaratingueta.sp.gov.br) conforme prazo acima.

Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata pela comissão.

Aline Carla Damásio dos Santos

Wellington Vilanova

Lucrécia Boueri de Souza

Ivan Domingos Oliveira Reis

  
Luiza Cristina de Andrade Martins V. e Oliveira

Walter Cezar Addeo

  
Luís Filipi Manhães de Macedo Silva

Filippe Moura



## PREFEITURA MUNICIPAL DE ESTÂNCIA TURÍSTICA DE GUARATINGUETÁ

### Secretaria Municipal de Cultura

Praça Conselheiro Rodrigues Alves, 48 – Centro.

Tel.: 3122-4058

E-mail: cultura@guaratingueta.sp.gov.br

Guaratinguetá – SP

### EDITAL CHAMAMENTO PÚBLICO 04/24 – SELEÇÃO DE PROJETOS AUDIOVISUAIS

### RESULTADO - HABILITAÇÃO DAS PROPOSTAS

Número de inscrição	Nome	Atividade	Categoria	Avaliação documentos
25	Priscilla Cabett Santos	Pretérito do Presente Futuro Imperfeito	EXPERIMENTAL	Aprovada
01	Maurício Luciano Araújo dos Santos	Ser Caipira	MEMÓRIA E IDENTIDADE	Desacordo com o item 16.1.1 alínea “ a” (não apresentou CND Mobiliária)
26	Patricia da Guia Santos	Entre Folhas, Frutos e Raízes: Sabedoria Ancestral das Plantas Medicinais	MEMÓRIA E IDENTIDADE	Desacordo com o item 16.1.1 alínea “ r” (não apresentou)
06	Maria Cristina Bahia de Almeida	1º Roda Municipal de Capoeira - Memorial Mestre Ponciano	MEMÓRIA E IDENTIDADE	Aprovada

ALINE CARLA DAMASIO  
DOS SANTOS:32427138851

Assinado de forma digital por ALINE  
CARLA DAMASIO DOS  
SANTOS:32427138851  
Dados: 2024.12.06 15:13:32 -03'00'

Aline Carla Damásio dos Santos  
Secretária de Cultura

Apoio:



Realização:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA

