

ATA DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL – COMCULT REALIZADA NO DIA 09 DE AGOSTO DE 2023

Aos nove dias do mês de agosto de 2023, no auditório da Secretaria de Educação de Guaratinguetá, às 19 horas, em segunda chamada, deu-se início a Assembleia Geral Ordinária do COMCULT, com quórum qualificado conforme Folha de Presença devidamente assinada. Iniciou os trabalhos o Presidente Interino, Sr. Walter Cezar Addeo, agradecendo a presença dos Conselheiros e ato contínuo colocou em votação a Ata da AGE de 03/05/2023, ainda da gestão do ex-presidente Sr. Milton Marques, a qual foi aprovada pela plenária com uma única abstenção. Em seguida colocou em votação a Ata da AGO de 12/07/2023 a qual foi aprovada por unanimidade pela Plenária. Prosseguindo os trabalhos, o Presidente Interino informou sobre o recebimento de cópia do Requerimento 0210/2023 da Vereadora Rosa Filippo onde ela solicita informações da Secretaria Municipal de Cultura sobre a constituição e composição do Corpo de Pareceristas que julgará os projetos subsidiados pela Lei Paulo Gustavo e se sua composição será aberta aos profissionais residentes em Guaratinguetá, além de outras perguntas. Em seguida, informa a expedição do Ofício 010/2023 do Comcult endereçado à Secretaria Municipal de Cultura informando sobre a nova constituição da Mesa Diretiva Interina do Comcult, face a saída do Presidente Milton Marques e a impossibilidade do Vice-Presidente em assumir o cargo. Continuando os trabalhos, o Presidente Interino solicita às áreas Técnicas do Comcult que pretendam propor Projetos ou Eventos Culturais ainda este ano que agilizem a entrega das propostas para que possam constar da pauta da próxima AGO onde serão discutidas e analisadas. A Conselheira Giane de Carvalho Barbosa então pergunta se a propositura e aprovação de novos projetos seria ainda para este ano ou para o próximo. O presidente interino esclarece que seriam encaminhadas ainda este ano se chegassem a tempo, mas provavelmente só conseguiriam ser consideradas para entrar na grade de eventos da SMC no próximo ano. Em seguida, convida as áreas técnicas para que aproveitem a programação da FLIG deste ano para uma análise estrutural desse modelo de evento, encaminhando sugestões para seu possível aperfeiçoamento e estratégias de descentralização de modo que esta mostra chegue com sucesso também aos bairros periféricos. Em prosseguimento, passa a palavra à Conselheira Sra. Cida Mathidios que esclarece a Plenária sobre a tramitação do Projeto “Cerâmica do Norte”, futuro Centro Cultural no circuito Turístico do Centro Histórico, informando sobre a cronologia das tratativas junto ao Prefeito e à Secretária de Cultura e que, no momento, o projeto depende do envio de uma Carta de Intenções à advogada responsável pelo inventário da Cerâmica Macedo, dando ciência do interesse da municipalidade em assumir o imóvel mediante permuta. Prosseguindo, o Presidente Interino passa a palavra à Conselheira Sra. Rosângela Canuto que informa a Plenária sobre um pré-projeto intitulado “Núcleo Feminino de Teatro – NFT”. Este núcleo seria um coletivo formado por mulheres que tenham um histórico de trabalho teatral consolidado na cidade e/ou que presidem, dirigem e gerenciam grupos de teatro em Guaratinguetá. Este núcleo

teatral proporia a criação de uma Mostra anual de Cenas Curtas aberta a todos os gêneros, possivelmente a ser concretizado no próximo ano com apoio da Secretaria Municipal de Cultura, aproveitando assim a reforma e adaptação do palco do auditório Frei Galvão. Informou ainda sobre as diretrizes principais do projeto e respondeu as perguntas da Plenária sobre detalhes da estruturação dessa Mostra de Teatro de Cenas Curtas. Alguns conselheiros levantaram a questão de que o próximo ano sendo um ano eleitoral, verbas municipais para este evento poderiam ficar bloqueadas pelo TSE e que seria interessante realizar a Mostra ainda no primeiro semestre, antes das restrições eleitorais. Prosseguindo a sessão, a conselheira e Vice-Presidente Interina Lila Vanzella pergunta sobre o Plano Municipal de Cultura e o Presidente Interino informa que o mesmo foi apresentado oralmente na Câmara legislativa e depende agora que seu texto seja oficialmente protocolado quando então serão abertas Audiências Públicas antes da sua votação pelo Legislativo. Em seguida, a Conselheira Sra. Lila Vanzella pergunta sobre a possibilidade de ainda este ano realizarmos uma Conferência Municipal de Cultura para que pudéssemos participar da Conferência Estadual de Cultura prevista provavelmente para outubro de 2023. O Presidente Interino pondera que, como a Conferência Municipal depende de apoio logístico e financeiro da Secretaria Municipal de Cultura e a mesma está envolvida com a realização da Lei Paulo Gustavo e o Comcult deverá ainda preparar suas eleições para renovação do Conselho, ainda neste semestre, acredita que não haveria tempo hábil suficiente para chamar uma Conferência Municipal deste porte, uma vez que é um evento aberto para toda a cidade e não só para os Conselheiros. Lila Vanzella argumenta que poderíamos pelo menos discutir e analisar o assunto numa Assembleia Extraordinária específica para este fim e pede que sua proposta seja colocada em votação. O Presidente Interino então coloca em votação a proposta e obtém da Plenária 8 votos favoráveis a proposta de análise e discussão da possibilidade de uma Conferência Municipal de Cultura e 3 votos são contrários à ideia. Fica então decidido que será realizada uma Assembleia Extraordinária para este fim específico no dia 16/08/2023, ficando de se encontrar um local para esta reunião extraordinária. Em seguida, o Presidente Interino pergunta se mais alguém gostaria de fazer uso da palavra e dois visitantes/colaboradores Senhores Tiago Xavier e Fábio Seletti pedem para falar. O historiador Tiago Xavier então expõe sobre o extinto Movimento SAGUAR, Sociedade Artística Guaratinguetaense, fundado entre os anos 2015/2016, que estruturou um modelo cooperativista entre os artistas, ajudando no desenvolvimento de projetos para enfrentar as demandas burocráticas do poder público que, às vezes, barram muitas ações. Mencionou o passeio cultural CEMITERIAL realizado pelo SAGUAR no Cemitério dos Passos, um modelo de sucesso projetado na América Latina como o primeiro modelo de passeio lúdico-histórico abordando três disciplinas: Teologia, História da Arte e História Geral. Também abordou a necessidade da compreensão da classe artística pelo “saber e fazer” Cultural, enfatizando a relação da Cultura das Artes com a Cultura Geral da nossa gente, aproximando o munícipe e o transformando também em um agente cultural em potencial sem que se fique preso aos aspectos meramente acadêmicos da cultura institucional das “artes”. Encerrou sua fala agradecendo a oportunidade, parabenizando as ações do COMCULT e colocando-se a disposição como cidadão para atuar em prol dos projetos de fomento cultural. Em seguida, o empreendedor cultural, Fábio Seletti indaga sobre os Polos de Desenvolvimento no Estado de São Paulo que se iniciaram na gestão administrativa anterior e como Guaratinguetá se enquadra nesse

desenvolvimento com relação à economia criativa na Macro Região Vale-paraibana e sobre a estrutura turística do Vale da Fé. Foi então lhe recomendado que conversasse com nosso Conselheiro Agenor Ferreira que também é da Secretaria e Conselho de Turismo o qual tem participação ativa no Projeto do Vale da Fé. Nada mais havendo a tratar, o Presidente Interino encerra a sessão convidando a todos para a próxima AGO a ser realizada em 13/09/2023.

Guaratinguetá, 09 de agosto de 2023

Walter Cezar Addeo
Presidente Interino COMCULT



*Antes de imprimir pense no seu compromisso com o
Meio Ambiente e com os Custos de Impressão*
 pense bem antes de imprimir