



**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE GUARATINGUETÁ –  
COMCULT**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**

Rua sete de setembro, 69 - Centro, Guaratinguetá-SP – tel: 3122-4058 / 3133-3379 - e-mail do comcult: comcult@hotmail.com.

Lei Executiva n. 4.874 de 27 de julho de 2018 e portaria n. 11.225 de 11 de set. de 2018

**ATA ORDINÁRIA DE 11 DE ABRIL DE 2018 DO CoMcult**

A reunião Ordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais – CoMcult iniciou-se pontualmente as 19:00 no Prédio do Museu Frei Galvão. A Presidente do Conselho Inês Moraes inicia a reunião e pede desculpas aos Conselheiros por não haver a explanação da conselheira Rosalice Filippo sobre a defesa de seu requerimento do Funcultura realizado na Câmara Municipal por estar participando de um curso de Gestão Cultural. Essa explanação será realizada em maio. O Conselheiro Walter Addeo pediu a palavra à Presidente para expor um assunto conexo à explanação da conselheira Rosalice Filippo. Sugeriu que circulasse a todos os Conselheiros o texto da Lei para e que todos tivessem ciência também. A conselheira Neusa Cipolli sugeriu que a Conselheira Rosalice Filippo enviase também o texto dela e a resposta para que todos os conselheiros tivessem ciência que no Fundo já existem 50 mil reais e haverá uma licitação de um programa que os Conselheiros não sabem nem o que é e o Vice Presidente, Distéfano Bastos, concordando com Neusa Cipolli, disse que deveremos procurar saber. A conselheira Neusa Cipolli argumentou que a Secretaria não questiona com o Conselho a utilização das verbas existentes para a Cultura causando indignação da Mesa Diretiva e o vice-presidente Distéfano Bastos afirmou que isso deve ser questionado junto à Secretária Aline Damásio. O conselheiro Walter Addeo informou que, como não houve uma discussão da Lei do Fundo, a secretária está agindo e é um direito dela e, como não discutimos o Fundo, assim fica difícil dialogar com ela. O conselheiro Distéfano Bastos deu ciência aos Conselheiros de um evento AfroCultural que acontecerá no Vivarte no dia 22 de Abril e convida a Presidente para representar o Conselho de Cultura. O Evento divulga Rotas da Fé, Sábios da Paz que são líderes religiosos da cidade e da região da rota da fé e no Conselho de Turismo existe uma rota da Fé que são nove (09) cidades que compreendem a fé Católica: Cidades Potim, Lorena, Aparecida, Guaratinguetá, Cunha Canas, Cachoeira Paulista e Piquete. Esse primeiro



evento é para as raízes africanas se encontrarem homenagear São Jorge ,na linguagem deles é Ogum, e o conselheiro Distéfano Bastos , através do Conselho Convida a Presidente Inês Moraes para fazer uma canção e, por unanimidade foi aprovado a participação da Presidente do Conselho . A Presidente do Conselho informa que estamos concluindo a alteração do Regimento Interno e sugeriu que fosse agendada para o dia 23 de maio, uma reunião extraordinária e uma apresentação dos trabalhos concluídos da Comissão Especial da Alteração do Regimento Interno. O conselheiro Walter Addeo disse que acredita não estar fechado todos os itens da Alteração do Regimento Interno por faltar a amarração do Funcultura com a Lei de criação do Conselho. Não foi inserido nenhum artigo do Conselho com a Lei do Fundo de Cultura. O conselheiro Walter sugeriu a reabertura e a discussão para se tratar desse assunto porque quando a lei foi aprovada, não havia o Funcultura e, como estamos propondo uma sugestão para a Executiva, agora na lei tem de entrar em um documento deixado por Walter Addeo. O conselheiro Walter Addeo sugere que reabrisse o assunto para ser incluído essa atuação dentro do fundo por ser muito importante e por já haver verba que está sendo licitada e pelo que consta, o Conselho não está sendo consultado. Pelo que consta na Lei, temos de ser Consultados, pela própria Lei do Fundo de Cultura e, com essa observação de Walter Addeo, a conselheira Neusa Cipolli sugeriu que deixemos esta extraordinária para Maio. O conselheiro Walter Addeo, aproveitando que o assunto vai ser reaberto , sugere que se repassem para um maior número de conselheiros a serem eleitos para cada setorial, por ela ser uma coluna mestra do Conselho . O conselheiro Walter Addeo disse que se as setoriais não trabalham nada acontece. Esse número de pessoas entrando nas setoriais por eleição é muito pequeno e não foi discutido ainda criando um problema, pois na hora que a setorial trabalhar pra valer não vai suprir o número de envolvidos para que se desenvolvam um trabalho, pois este número não tem nada haver com os de órgãos Públicos ou de Conselheiros eleitos. Como a Conselheira Maria Aparecida Machado Santos não pode comparecer à reunião foi solicitado para que Walter Addeo explanação sobre o relatório conclusivo da Comissão Especial de Patrimônio. Sua explanação começou com a necessidade de haver um banco de dados qualitativo e quantitativo do patrimônio da cidade e do levantamento das tradições e materiais da cidade, constantemente ampliado onde os gestores terão livre acesso para consultas no sistema proposto. Sairão também à elaboração de um circuito cultural com pontos sinalizados e dos patrimônios da cidade com suas histórias e seus históricos de casas e igrejas, ruas, enfim uma descrição sucinta dos pontos históricos para informar aos turistas. Um guia online para que o turista tivesse acesso. A Lei das Fachadas que foi derrubado e que depende de Lei Municipal. O conselheiro Walter Addeo informou também que todas essas ações deveriam ser juntas com a Secretaria



de Cultura, O conselho pode pedir aditamento sobre o assunto, pois a Comissão não aprova, ela apenas recomenda e quem aprova ou não alguma coisa é a plenária do Conselho. A Comissão Especial do Patrimônio acompanha a tramitação do tombamento do Teatro da Cidade, centro de catalogação e informação de bens materiais e imateriais da cidade que incluirá a implantação do (MIS) - Museu da Imagem e do Som da Cidade. A Conselheira Neusa Cipolli informou que o Museu da Imagem e do Som de São Paulo está liberando alguns pontos chamados, pontos MIS – Museu da Imagem e do Som e que a Secretária de Cultura, Aline Damásio faça esse pedido para a cidade de Guaratinguetá. Não temos um banco de dados dos acervos históricos culturais e turísticos e Catálogo oficial das atrações culturais e turísticas da cidade oferecidas pelo Município durante o ano, impresso e de acesso nas redes sociais como um catálogo anual com tudo o que vai acontecer, para as pessoas e para os turistas se programarem também. Neusa Cipolli informa que não existe esse diálogo entre a Secretaria de Turismo com a Secretaria de Cultura. - (Uma gestão centralizada dos calendários turísticos e culturais da cidade para que se evitem sobreposições de eventos, pois quando há a solicitação de um espaço para um evento não existe interesse em consultar se esse espaço ou dia está reservado, podendo assim ocorrer trombadas..) Walter Addeo Solicita que se retirem a circulação dos ônibus turísticos do centro antigo da cidade e a retirada dos banheiros da frente da Matriz de Santo Antonio mantendo a praça jardinada , limpa e totalmente livre pois a circulação de ônibus nesse local danificam o alicerce da Matriz. Neusa Cipolli informa que a reforma da estação está sendo preparada para a recepção desses ônibus, mas ainda está em negociação na planta e no acomodamento desses ônibus turísticos na cidade. O Conselheiro Reginaldo Suplente da Secretaria de Turismo se manifestou alegando que há uma ignorância muito grande entre as pessoas em relação a isso, ele informou que pegou aquele terreno do SENAC e a casa do Médico em Abril de 2017 para tentar fazer isso pela escritura que, até então não tinha. Em 1934 foi à desapropriação das áreas e agora, felizmente conseguiram a escritura daquelas áreas e que não tinha como investir recurso pelo Estado naquelas áreas sem que houvesse posse e Escritura da área. Era para se fazer a estação de transbordo de Guaratinguetá e a Sr<sup>a</sup> Edna Abdalla não fez e ainda levou 800.000.00 disso. Em 1999 O Conselheiro Reginaldo teve a infelicidade de ver um Projeto de transbordo de ônibus que era para passar um túnel, e a população teria acesso ao centro a pé. Tendo um prazo de seis (06) meses para se concluir a obra e nada disso foi feito. A população não aprovou e esse assunto foi arrolado até nos dias de hoje e o empresário recebeu 180.000.00 que foram feito ao longo da cidade. O Conselheiro Reginaldo alegou também que é complicado lidar com esses casinhos pelo risco que se corre quando se quer mudar alguma coisa nesta cidade. Ele disse que o Projeto está pronto,



falta apenas a renovação dessa passagem que já foi dada em 1999 que é o que estamos buscando agora junto com a ANTT - Agência Nacional de Transporte Terrestre, e a MRS que explora o espaço e a única forma de fazer é por baixo porque por cima nós temos um prédio tombado.

Com essa informação o Conselheiro Reginaldo pressupôs que nenhum dos Conselheiros presentes tenha ignorado essa informação e acreditou pessoalmente que por ser um Conselho de História continuou com sua argumentação que se colocar uma passarela por cima, tiraria toda a visibilidade da Estação Ferroviária de Guaratinguetá, tomaram a atitude de se fazer isso por baixo tendo esse túnel com 4 metros de altura sendo apenas para passagem de pedestre. O projeto já está feito e vai ser executado ao lado do SENAC, aonde os ônibus vão estacionar, terá banheiros e toda uma estrutura. O conselheiro Walter Addeo alegou que o Conselho não tem conhecimento desse cronograma e o Conselheiro Reginaldo afirmou que o CoMcult não quis participar do Plano Diretor de Turismo e o Secretário na época disse que não tinha ninguém para representar no momento, A presidente do Conselho, Inês Moraes afirmou ter recebido o convite, mas teria de viajar nesse momento e indicou Conselheiros e, que estes conselheiros alegaram que não poderiam participar do Plano Diretor de Turismo. Foi esclarecido por Walter Addeo que no Regimento Interno se fizesse: Primeiro se escolhe entre os Conselheiros sempre, que são prioridade para nos representar; quando não há Conselheiros que se apresentem por carta convite a Diretoria tem o direito de convidar alguém que tenha conhecimento daquele assunto e daquela área para nos representar para que o Conselho não fique de mãos e pés amarrados. O conselheiro Walter Addeo concretizou que precisamos de informações desse projeto pela Secretaria de Turismo como o Tombamento do Teatro, e o Conselheiro Reginaldo Complementou que as alterações alteradas e aprovadas pela Câmara vai trazer uma riqueza de informação para a Sociedade. A Presidente do Conselho passou a palavra para o Srº Leandro Pereira que informou à todos que trabalha na área de Patrimônio da Secretaria de Cultura e mencionou uma resolução que saiu no Diário Oficial no dia 07/04 de 2014 que informa sobre o tombamento do antigo prédio da Prefeitura de Guaratinguetá, antigo Teatro Carlos Gomes. O Secretário da Cultura nos termos do artigo 1- Decreto Lei 149 de 15/08/1969 que criou o Condephaat e do decreto Estadual 13.426016016/03/ de 1979 cujo artigo 120.0134.0149 permanece em vigor... Considerado o Teatro Carlos Gomes como o último remanescente do Teatro do Século 19 no Vale do Paraíba Paulista como rara e expressiva obra do Território Paulista do engenheiro Frances junt Norbert, fica tombado como bem Histórico como interesse histórico, arquitetônico, artístico que é o antigo teatro Carlos Gomes que o prédio foi da Prefeitura Municipal de Guaratinguetá sito praça Homero Otoni 75 Guaratinguetá e Walter Addeo alega estar impedido de restauração e é esse processo devemos



acompanhar a esses decretos e do Banco de dados. Logo em seguida, a Conselheira Neusa Cipolli fez uma colocação à diferença de Ignorância com Falta de informação, que são duas coisas completamente diferentes e Walter Addeo alega que o Conselho de Cultura não possui esta Lei em seu banco de dados assim como todos os Conselhos anteriores não tem essa documentação.

Em relação à explanação de Walter Addeo Leandro Pereira se colocou à disposição do Conselho para quaisquer esclarecimentos de todo o material que possui na área de Patrimônio para poder auxiliar e responder todas as questões que estão desse relatório. Walter Addeo sugeriu que se montasse uma comissão para que fizesse esse trabalho. O Conselheiro Reginaldo ressaltou que acabaria com o problema dos ônibus no centro velho fazendo o turista permanecer mais tempo na visitação da cidade. Leandro Pereira afirmou que pode ajuda-los com bastante material adquirido e se coloca a disposição do Conselho. A Conselheira Ana Carolina, presente, e que faz parte do Conselho Municipal dos Direitos das Pessoas com Deficiência disse que estão querendo ser ouvido em termos de acessibilidade urbana porque todas as calçadas, rampas de acesso e que essas Secretarias não tem diálogo, não se cruzam. Walter Addeo solicitou conversas entre as Secretarias. O Conselheiro Reginaldo ressaltou que o trabalho do Plano Diretor de Turismo é mais exaustivo do que visto pela Sociedade Foi solicitado que se ampliasse o turismo para outras atrações turísticas da periferia. O Conselheiro Reginaldo afirma que há muita resistência do Governo do Estado em viabilizar a execução de interlocução das cidades Campos do Jordão, Pindamonhangaba e Guaratinguetá com condição de circulação e não para ter grande fluxo e isso encarece muito o Projeto tornando inviável a execução, O Conselheiro Reginaldo comentou que tem alguns projetos em estudo pelo Plano Diretor de turismo; Walter Addeo solicita a mesa diretiva que solicitasse esses croquis para o Conselho apreciar. O vice-presidente Distéfano Basatos pede que nossas culturas não sejam perdidas como o do Jongo, a folia do Divino, a Folia de Reis e que sejam mostradas as crianças e juventude. Ficamos honrados com a presença das conselheiras: Ana Carolina Mesquita Rebello Silva Moraes da FATEC, Rosângela Monteiro Caltabiano da FEG e Pâmela Benevides Gonçalves da FEG. Tivemos participação em nossa reunião também, o Conselheiro Wagner Henrique Representante da Associação Amigos de Bairro da Figueira e Jeferson Alex Rangel que representa a Associação Amigos de Bairro da Fazendinha, que são legalizados pela UNISAB, ficando assim a Sra. Lucylene Credidio não podendo ocupar o Cargo da Associação Amigos de Bairro do Gomerl por essa Associação não ser legalizada diante da UNISAB e a sua documentação também.



A Presidente do Conselho, Inês Moraes encerrou a reunião pontualmente às 20h30min.

Inês Moraes - Presidente do CoMcult

Distéfano Bastos - Vice Presidente do Comcut

Fatima Marto - Primeira secretária do Comcult